



„Heiß auf Eis“ Pokal 2019



Veranstalter:

EC Ilmenau Sektion Eiskunstlauf

Datum:

29.-31. März 2019

Ort:

Eishalle Ilmenau
Karl-Liebknecht-Straße 34
98693 Ilmenau /Thüringen

Zweck der Veranstaltung:

Förderung der Wettkampferfahrung im Eiskunstlauf

Meldeschluss:

Sonntag, der 03. März 2019, 12.00 Uhr
E-Mail: sektionsleitung_ekl@ec-ilmenau.de

Inhalt der Meldung:

1. Bitte die Teilnehmerliste aus dem Anhang verwenden
(Name, Vorname, Geburtsdatum, Kürklasse, Wettbewerbskategorie,
Landesverband, Verein, Ansprechpartner).
2. Planned Program Content Sheet der Teilnehmer,
bitte Formular aus dem Anhang verwenden.

Meldegebühr:

je 35 € für Einzelstarter der Kategorien:

Anfänger, Freiläufer, U5, U6, Show-Solo, Figurenläufer, KK8, KK7, KK6,
AK7-AK Ü10, ISU Artistic Bronze, ISU Bronze, ISU Silber

je 45 € für Einzelstarter der Kategorien:

Neulinge, Nachwuchs, Jugendklasse, Junioren

je 50 € Show-Gruppe

Die Meldegebühr ist mit der Meldung fällig und vereinsweise auf das unten genannte Konto zu überweisen.

Wir weisen darauf hin, dass es sich um eine Meldegebühr handelt und keine Rückerstattung bei Abmeldung oder Nichtantritt erfolgt.

Bei am Wettbewerbstag bar eingezahlten Meldegebühren wird eine Bearbeitungsgebühr von 10 € pro Sportler erhoben.

Bankverbindung:

Kontoinhaber: EC Ilmenau e.V.
Unterkonto Eiskunstlauf
Konto: 1010015806
BLZ: 84051010
SWIFT-BIC: HELADEF1ILK
IBAN: DE16840510101010015806
Zahlungsgrund: HEP2018, Verein

Wertung:

Die Wettbewerbe werden gemäß DKB und ISU – Regularien durchgeführt, sofern in dieser Ausschreibung nichts anderes ausgeführt ist. Es wird nach dem ISU-Judging-System gewertet.

Wettbewerbsbedingungen:

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, die Teilnehmerzahl bei zu großer Meldungszahl nachträglich zu begrenzen. Hierfür ausschlaggebend ist die zeitliche Reihenfolge des Eingangs der Meldung.

Der Veranstalter behält sich vor die Kategorien Anfänger, Freiläufer, Figurenläufer, KK6, KK7, KK8, AK Ü10 altersstrukturiert zu trennen.

Jede Kategorie wird einzeln bewertet. Jeder Teilnehmer erhält eine Urkunde, die Plätze 1-3 erhalten einen Pokal und ab Platz 4 erhalten alle Teilnehmer eine Teilnehmermedaille.

Zeitplan:

Der Zeitplan wird nach Eingang der Meldungen erstellt und gemeinsam mit der Teilnehmerliste an alle beteiligten Vereine versandt, sowie auf der Internetseite www.ec-ilmnenau.de/eiskunstlauf/ eingestellt. Bei großen Teilnehmerzahlen in einer Kategorie behält sich der Veranstalter vor, die Kategorien zu teilen.

Auslosung:

Erstauslosung per Computer / Zufallsgenerator.

Zwischenauslosungen entfallen, die Startreihenfolge für die Küren erfolgt in umgekehrter Reihenfolge des Kurzprogrammergebnisses.

Musikwiedergabe:

Als Tonträger USB-Stick (Dateiformat MP3).

Als Ersatz 2. USB-Stick und Musik-CD zugelassen.

Dateibezeichnung Kür: Vorname_Nachname_Kategorie_fp.mp3

Dateibezeichnung Kurzprogramm: Vorname_Nachname_Kategorie_sp.mp3

Auf der CD/USB darf sich nur die Musik eines Teilnehmers befinden. Sowohl die CD/USB als auch die Hüllen müssen mit Namen des Teilnehmers, des Vereins sowie der Bezeichnung des Wettbewerbs beschriftet sein. Der Zustand der Tonträger muss einwandfrei sein. Für Beschädigung wird nicht gehaftet.

Preisrichter:

Die teilnehmenden Landesverbände werden gebeten einen Preisrichter mit der Qualifikation NM auf eigene Kosten zu stellen.

LV PR oder LV TC/TS (DEU-geprüft), welche die Prüfung zum NM anstreben, werden auch akzeptiert.

Wird kein Preisrichter gestellt, ist für jeden gemeldeten Sportler die doppelte Meldegebühr zu überweisen.

Sportpass / Gesundheitszeugnis:

Der gültige Sportpass mit allen Eintragungen ist vor Wettbewerbsbeginn vorzulegen.

Das Gesundheitszeugnis darf nicht älter als 6 Monate oder sportärztliche Untersuchung gem. DKB nach dem 01.07.2018 sein.

Haftpflicht:

Der Veranstalter übernimmt keinerlei Haftung für Schäden jeglicher Art bei Teilnehmern, Offiziellen und anderen Personen.

Kosten:

Es werden keine Kosten für An- bzw. Abreise übernommen.

Presse/Medien/Internet:

Meldelisten und Ergebnisse und ggf. Fotos von Sportlern werden in der Presse, im Internet und auf der Homepage/Facebook Seite des Veranstalters veröffentlicht, gegebenenfalls erfolgt eine Übertragung per „Live-Stream“. Mit der Anmeldung zum Wettbewerb stimmen der Sportler bzw. seine gesetzlichen Vertreter der Veröffentlichung zu.

Wettkampfhotel:

Unter dem Kennwort „**Eiskunstlauf HEP 2019**“ steht den Teilnehmern ein begrenztes Kontingent an Zimmern im

Ilmenauer Hof
Erfurter Straße 38
98693 Ilmenau

vom 29.-31.03.2019 zu Sonderkonditionen zur Verfügung.

Buchungsanfragen unter:

Telefon: 03677-6 89 27 53

Telefax: 03677-6 89 27 54

Web: www.ilmenauer-hof.de

E-Mail: info@ilmenauer-hof.de

Die Sonderkonditionen können nur eingeräumt werden, wenn die Buchung telefonisch oder unter www.ilmenauer-hof.de erfolgt.

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
Junioren Damen / Herren	Startberechtigt sind alle Sportler, die am 1. Juli 2018 13 Jahre, aber noch nicht 18 Jahre alt waren. mindestens KK3	Damen/Herren: KP 2:40 Min (+/-10 Sek) Kür 3:30 Min (+/-10 Sek)	Vorschriften der Junioren
Jugendklasse Damen / Herren	Startberechtigt sind alle Sportler, die am 1. Juli 2018 13 Jahre, aber noch nicht 18 Jahre alt waren. mindestens KK4	Damen/Herren: KP 2:40 Min (+/-10 Sek) Kür 3:30 Min (+/-10 Sek)	Vorschriften der Junioren im KP kein Doppelaxel und kein Dreifachsprung
Nachwuchs Damen / Herren	mindestens KK4	Damen KP 2:20 Min (+/-10 Sek) Kür 3:00 Min (+/-10 Sek) Herren KP 2:20 Min (+/-10 Sek) Kür 3:30 Min (+/-10 Sek)	ISU Regeln ISU Communications DEU Festlegungen
Neulinge Damen / Herren	mindestens KK5	Damen KP 2:20 Min (+/-10 Sek) Kür 3:00 Min (+/-10 Sek) Herren KP 2:20 Min (+/-10 Sek) Kür 3:30 Min (+/-10 Sek)	ISU Regeln ISU Communications für adv. Novice Im KP ist auch eine 2fach/1fach bzw. 1fach/2fach Sprungkombination erlaubt DEU Festlegungen

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
AK Ü10 geb. vor dem 01.07.2008		nur Kürprogramm 3:00 Min (+/-10 Sek) kürzere Programme haben keinen Abzug zur Folge	max. 6 Sprungelemente •mind. 1 Sprung vom Typ Axel muss enthalten sein, kein Doppelaxel erlaubt (ein Dreiersprung erfüllt die Anforderungen, hat aber keinen Wert) •max. 2 Sprungkombinationen oder Sprungsequenzen; die Sprungkombination darf nur aus 2 Sprüngen bestehen •jeder Sprung darf max. 2 x gezeigt werden; Sprünge mit gleichem Namen aber verschiedener Drehzahl werden als unterschiedliche Sprünge gewertet max. 2 Pirouetten •davon muss 1 Pirouette in einer Position sein •die 2. muss verschieden zur 1 Pirouette sein. max. 1 Schrittfolge
AK10 geboren zwischen 01.07.2008 und 30.06.2009			
AK9 geboren zwischen 01.07.2009 und 30.06.2010			
AK8 geboren zwischen 01.07.2010 und 30.06.2011			
AK7 geboren zwischen 01.07.2011 und 30.06.2012			
KK6	max. KK6	3:00 Min (+/-10 Sek)	max. 6 Sprungelemente •erlaubt sind alle Einfeldsprünge inc. Axel und <u>1 Typ</u> Doppelsprung •mind. 1 Sprung vom Typ Axel muss enthalten sein, kein Doppelaxel erlaubt (ein Dreiersprung erfüllt die Anforderungen, hat aber keinen Wert) •max. 2 Sprungkombinationen oder Sprungsequenzen; die Sprungkombination darf nur aus 2 Sprüngen bestehen •jeder Einfach- und Doppelsprung darf max. 2 x gezeigt werden; Sprünge mit gleichem Namen aber verschiedener Drehzahl werden als unterschiedliche Sprünge gewertet max. 2 Pirouetten •davon muss 1 Pirouette in einer Position sein •die 2. muss verschieden zur 1 Pirouette sein. max. 1 Schrittfolge

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
KK7	max. KK7	3:00 Min (+/-10 Sek)	<p>max. 6 Sprungelemente</p> <ul style="list-style-type: none"> •es sind nur Einfachsprünge erlaubt •mind. 1 Sprung vom Typ Axel muss enthalten sein, ein Dreiersprung erfüllt die Anforderungen, hat aber keinen Wert •max. 2 Sprungkombinationen oder Sprungsequenzen; die Sprungkombination darf nur aus 2 Sprüngen bestehen •jeder Sprung darf max. 2 x gezeigt werden; Sprünge mit gleichem Namen aber verschiedener Drehzahl werden als unterschiedliche Sprünge gewertet <p>max. 2 Pirouetten</p> <ul style="list-style-type: none"> •davon muss 1 Pirouette in einer Position sein •die 2. muss verschieden zur 1 Pirouette sein. <p>max. 1 Schrittfolge</p>
Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
KK8	max. KK8	3:00 Min (+/-10 Sek)	<p>max. 6 Sprungelemente</p> <ul style="list-style-type: none"> •es sind nur Einfachsprünge mit maximal einer Umdrehung erlaubt (kein Axel) •Dreiersprung ist erlaubt, hat aber keinen Wert •max. 2 Sprungkombinationen oder Sprungsequenzen; die Sprungkombination darf nur aus 2 Sprüngen bestehen •jeder Sprung darf max. 2 x gezeigt werden; Sprünge mit gleichem Namen aber verschiedener Drehzahl werden als unterschiedliche Sprünge gewertet <p>max. 2 Pirouetten</p> <ul style="list-style-type: none"> •davon muss 1 Pirouette in einer Position sein •die 2. muss verschieden zur 1 Pirouette sein. <p>max. 1 Schrittfolge</p>
Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
Figurenläufer		max. 2:10 Min	<p>max. 4 Sprungelemente</p> <ul style="list-style-type: none"> •es sind nur Einfachsprünge mit maximal einer Umdrehung erlaubt (kein Axel) •Dreiersprung ist erlaubt, hat aber keinen Wert •max. 1 Sprungkombinationen, diese darf nur aus 2 Sprüngen bestehen •jeder Sprung darf max. 2 x gezeigt werden <p>1 Pirouette mindestens 5 Umdrehungen</p> <p>1 Schrittfolge mindestens halbe Bahn</p>

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Gold		Max. 2:40 Min (+/- 10 Sek.)
Programminhalte		
Anforderungen gemäß ISU Adult Competition Oberstdorf 2019		
a)	max. sechs (6) Sprungelemente, davon bis zu drei (3) Sprungkombinationen oder –sequenzen	
▪	Einfachsprünge, einschließlich einfach Axel, sowie Doppelsprünge außer Doppel-Flip, Doppel-Lutz und Doppel-Axel (keine Dreifachsprünge) sind erlaubt	
▪	Eine Sprungkombination kann aus drei (3) gelisteten Einfach- oder Doppelsprüngen, die anderen zwei aus zwei (2) gelisteten Sprüngen bestehen	
▪	es können zwei gleiche oder zwei unterschiedliche Sprünge in einer Sprungkombination gezeigt werden	
▪	eine Sprungsequenz besteht aus zwei (2) gelisteten Sprüngen, dabei kann als erster Sprung jeder gelistete Sprung gezeigt werden und als zweiter Sprung muss ein Axel-Typ gezeigt werden, dessen Absprung direkt durch ein Umsetzen aus der Landung des ersten Sprungs erfolgt	
▪	jeder gelistete Sprung darf maximal zwei (2) mal gezeigt werden	
▪	Thoreen/Euler wird nur innerhalb einer Sprungkombination, zwischen zwei gelisteten Sprüngen als gelisteter Sprung gewertet	
▪	nicht gelistete Sprünge können als Verbindungen zwischen den Elementen verwendet werden	
b)	max. drei (3) Pirouetten, die sich in ihrer Abkürzung voneinander unterscheiden, von denen eine	
	Pirouette eine Kombinationspirouette mit Fußwechsel, und eine Pirouette eine eingesprungene	
	Pirouette oder eine Pirouette mit einem gesprungenen Eingang sein muss.	
▪	Mindestanzahl der Umdrehungen:	
•	vier (4) Umdrehungen für alle Pirouetten ohne Fußwechsel	
•	acht (8) Umdrehungen für Kombinationspirouetten mit Fußwechsel und für Pirouetten in einer Position mit Fußwechsel	
▪	Pirouetten, in denen keine Basisposition für mindestens zwei (2) Umdrehungen gehalten wird, können keinen Wert und keine Level erreichen	
▪	Pirouetten mit weniger als drei (3) Umdrehungen werden als künstlerische Drehungen und nicht als Pirouette gewertet	
▪	Kombinationspirouetten müssen mindestens zwei (2) verschiedene Basispositionen enthalten, die für mindestens (2) Umdrehungen gehalten werden. Um den vollen Wert zu erreichen, müssen alle drei Basispositionen für jeweils mindestens zwei (2) Umdrehungen gezeigt werden	

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Gold		Max. 2:40 Min (+/- 10 Sek.)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ vor und nach einem Fußwechsel (innerhalb einer Pirouette) muss eine Pirouette mit einer für mindestens drei (3) Umdrehungen gehaltenen Position ausgeführt werden. Wird diese Anforderung nicht erfüllt, wird der zu kurze Teil der Pirouette mit allen dort möglicherweise zu erreichenden Level ignoriert und nur der andere Teil der Pirouette gewertet. <p>c) max. eine (1) Schrittfolge, die die gesamte Eisfläche ausfüllt</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ nur der erste als Schrittfolge erkennbare Versuch wird gewertet <p>Allgemeines:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Musik mit Gesang darf verwendet werden ▪ bei Schrittfolge und Pirouetten werden die Level bis einschließlich Level 3 gewertet, alle zusätzlich gezeigten Level werden vom Technical Panel ignoriert ▪ die Punktzahl der Programmkomponenten wird mit dem Faktor 1.6 multipliziert ▪ jeder Sturz hat einen Abzug von 1,0 Punkten zur Folge 		

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Silber		Max. 2:00 Min (+/- 10 Sek.)
Programminhalte		
Anforderungen gemäß ISU Adult Competition Oberstdorf 2019		
<p>a) max. fünf (5) Sprungelemente, davon bis zu zwei (2) Sprungkombinationen oder –sequenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ nur Einfachsprünge, einschließlich einfach Axel (keine Doppel- und Dreifachsprünge) sind erlaubt ▪ Eine Sprungkombination kann aus drei (3) gelisteten Einfachsprüngen, die andere aus zwei (2) gelisteten Sprüngen bestehen ▪ es können zwei gleiche oder zwei unterschiedliche Sprünge in einer Sprungkombination gezeigt werden ▪ eine Sprungsequenz besteht aus zwei (2) gelisteten Sprüngen, dabei kann als erster Sprung jeder gelistete Sprung gezeigt werden und als zweiter Sprung muss ein Axel-Typ gezeigt werden, dessen Absprung direkt durch ein Umsetzen aus der Landung des ersten Sprungs erfolgt ▪ jeder gelistete Sprung darf maximal zwei (2) mal gezeigt werden ▪ Thoreen/Euler wird nur innerhalb einer Sprungkombination, zwischen zwei gelisteten Sprüngen als gelisteter Sprung gewertet 		

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Silber		Max. 2:00 Min (+/- 10 Sek.)
<p>▪ nicht gelistete Sprünge können als Verbindungen zwischen den Elementen verwendet werden</p> <p>b) max. zwei (2) Pirouetten, die sich in ihrer Abkürzung voneinander unterscheiden, von denen eine Pirouette eine Kombinationspirouette sein muss.</p> <p>▪ Mindestanzahl der Umdrehungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ vier (4) Umdrehungen für alle Pirouetten ohne Fußwechsel ◦ acht (8) Umdrehungen für Kombinationspirouetten mit Fußwechsel und für Pirouetten in einer Position mit Fußwechsel <p>▪ Pirouetten, in denen keine Basisposition für mindestens zwei (2) Umdrehungen gehalten wird, können keinen Wert und keine Level erreichen</p> <p>▪ Pirouetten mit weniger als drei (3) Umdrehungen werden als künstlerische Drehungen und nicht als Pirouette gewertet</p> <p>▪ Kombinationspirouetten müssen mindestens zwei (2) verschiedene Basispositionen enthalten, die für mindestens (2) Umdrehungen gehalten werden. Um den vollen Wert zu erreichen, müssen alle drei Basispositionen für jeweils mindestens zwei (2) Umdrehungen gezeigt werden</p> <p>▪ vor und nach einem Fußwechsel (innerhalb einer Pirouette) muss eine Pirouette mit einer für mindestens drei (3) Umdrehungen gehaltenen Position ausgeführt werden. Wird diese Anforderung nicht erfüllt, wird der zu kurze Teil der Pirouette mit allen dort möglicherweise zu erreichenden Level ignoriert und nur der andere Teil der Pirouette gewertet.</p> <p>c) max. eine (1) Schrittfolge, die mindestens die Hälfte (1/2) der Eisfläche ausfüllt</p> <p>▪ nur der erste als Schrittfolge erkennbare Versuch wird gewertet</p> <p>Allgemeines:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Musik mit Gesang darf verwendet werden ▪ bei Schrittfolge und Pirouetten werden die Level bis einschließlich Level 2 gewertet ▪ die Punktzahl der Programmkomponenten wird mit dem Faktor 1.6 multipliziert ▪ ein Sturz führt zu einem Abzug von 0,5 Punkten 		

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Bronze		max. 1:40 Min. (+/- 10 Sek.)
Programminhalte		
Anforderungen gemäß ISU Adult Competition Oberstdorf 2019		
a)	<p>max. vier (4) Sprungelemente, davon bis zu zwei (2) Sprungkombinationen nur Einfachsprünge (kein Axel-Typ, keine Doppel- und Dreifachsprünge) sind erlaubt</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Jede Sprungkombination kann aus zwei (2) gelisteten Sprüngen bestehen ▪ jeder gelistete Sprung darf maximal zwei (2) mal gezeigt werden 	
b)	<p>max. zwei (2) Pirouetten, die sich in ihrer Abkürzung voneinander unterscheiden, von denen eine Pirouette in einer Position und ohne Fußwechsel ausgeführt werden muss.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ eingesprungene Pirouetten sind nicht erlaubt ▪ Mindestanzahl der Umdrehungen: <ul style="list-style-type: none"> ◦ drei (3) Umdrehungen für alle Pirouetten ohne Fußwechsel ◦ sechs (6) Umdrehungen für Kombinationspirouetten mit Fußwechsel und für Pirouetten in einer Position mit Fußwechsel ▪ Pirouetten, in denen keine Basisposition für mindestens zwei (2) Umdrehungen gehalten wird, können keinen Wert und keine Level erreichen ▪ Pirouetten mit weniger als drei (3) Umdrehungen werden als künstlerische Drehungen und nicht als Pirouette gewertet ▪ Kombinationspirouetten müssen mindestens zwei (2) verschiedene Basispositionen enthalten, die für mindestens (2) Umdrehungen gehalten werden. Um den vollen Wert zu erreichen, müssen alle drei Basispositionen für jeweils mindestens zwei (2) Umdrehungen gezeigt werden ▪ vor und nach einem Fußwechsel (innerhalb einer Pirouette) muss eine Pirouette mit einer für mindestens drei (3) Umdrehungen gehaltenen Position ausgeführt werden. Wird diese Anforderung nicht erfüllt, wird der zu kurze Teil der Pirouette mit allen dort möglicherweise zu erreichenden Level ignoriert und nur der andere Teil der Pirouette gewertet. ▪ es werden nur Level bis einschließlich Level 1 gewertet, alle zusätzlich gezeigten Level werden vom Technical Panel ignoriert 	
c)	<p>max. eine (1) Choreographiefolge, die mindestens die Hälfte (1/2) der Eisfläche ausfüllt</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ eine Choreographiefolge enthält Bewegungen jeder Art, wie Schritte, Drehungen, Spiralen, Arabesquen, Butterflies, Ina Bauer, verbindende nicht gelistete Sprünge, etc. ▪ es gibt keine Begrenzung hinsichtlich der Form 	

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
<ul style="list-style-type: none">▪ eine Choreografiefolge hat einen Basiswert und wird nur über den GOE bewertet <p>Allgemeines:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Musik mit Gesang darf verwendet werden▪ die Punktzahl der Programmkomponenten wird mit dem Faktor 1.6 multipliziert▪ ein Sturz führt zu einem Abzug von 0,5 Punkten		

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Artistic Bronze		max. 1:30 Min (+/- 10 Sek.)
Programminhalte		
<p>Anforderungen gemäß ISU Adult Competition Oberstdorf 2019</p> <p>Eine ausgewogene Kür sollte folgende Elemente enthalten:</p> <p>mind. 1 aber max. 2 Sprungelemente</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ es sind nur Einfachsprünge mit maximal einer Umdrehung erlaubt (kein Axel-Typ, keine Doppelsprünge) <p>mind. 1 aber max. 2 Pirouetten</p> <p>In der Darbietung sollte die Interpretation der ausgewählten Musik mit eisläuferischen Bewegungen und Schritten im Mittelpunkt stehen und die technischen Elemente werden nicht nach ihrer Schwierigkeit, sondern nur nach dem Grad der Unterstützung der künstlerischen Interpretation bewertet.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Alle Elemente, die die maximale Anzahl überschreiten erhalten einen Abzug von einem Punkt (Deduction 1.0) <p>Allgemeines:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Musik mit Gesang darf verwendet werden ▪ Kostüme: <ul style="list-style-type: none"> ◦ einfach und der Musik entsprechend und einem sportlichen Wettbewerb angemessen ◦ keine Requisiten erlaubt (Deduction 1.0) ◦ Kostüme, die auseinanderfallen (z.B. Federboas sind nicht erlaubt) (Deduction 1.0) ▪ Saltos nicht erlaubt (Deduction 1.0) ▪ es erfolgt keine technische Bewertung (kein Technical Panel) ▪ die Punktzahl der Programmkomponenten wird mit dem Faktor 1.6 multipliziert ▪ ein Sturz führt zu keinem direkten Punktabzug, sondern wird in der Bewertung der Komponenten berücksichtigt. 		

Wertung :

Die unten stehenden Kategorien werden nach ISU Juding System ohne technisches Panel bewertet. Stürze und illegale Elemente haben einen Abzug von 0,5 Punkten zur Folge.

Folgende Programm- Komponenten werden bewertet:

Skating Skills	1,0
Transition	0,8
Performance	1,5
Composition	1,2
Interpretation	1,5

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
Show Solo		max. 2:10 Min	Alle einfachen Sprünge und Pirouetten sind erlaubt. Ziel ist es jedoch den Charakter der Musik auf das Eis zu übertragen. Gesang und Requisiten sind erlaubt.
Show Gruppe (bis max. 5 Teilnehmer/innen)		max. 2:10 Min	Alle einfachen Sprünge und Pirouetten sind erlaubt. Ziel ist es jedoch den Charakter der Musik auf das Eis zu übertragen. Alle Gruppenzusammenstellungen sowie Gesang und Requisiten sind erlaubt.

Wertung :

Zur Ergebnisermittlung wird das OBO-System (6,0) mit A- und B-Note angewendet.

Eine höhere A-Note entscheidet bei Punktgleichheit über den besseren Platz.

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
U6 geboren zwischen 01.07.2012 und 30.06.2013		Freiwählbare Musik	Vorgeschriebene Reihenfolge der Elemente: 1. vorwärts Übersetzen in 8er Form (zwei Achter, keine zwei Kreise) 2. daraus in große Gerade Hocke bb oder Kanone eb (ca. 10 Meter) / Gleitschritte in den Storch (ca. 10 Meter) 3. Übersetzen rückwärts 2 Kreise (Richtung freigestellt) 4. Sprung nach Wahl 5. Grundpirouette eb oder bb (mind. 3 U) 6. weiterer Sprung nach Wahl verschieden zu 4.
U5 und jünger geboren nach dem 01.07.2013		Freiwählbare Musik	Vorgeschriebene Reihenfolge der Elemente: 1. 1 Kreis Nachstoßschritt vorwärts oder vorwärts Übersetzen 2. 1 Kreis Nachstoßschritt rückwärts oder rückwärts Übersetzen 3. Gleitschritte Vorwärts halbe Bahn mit anschließendem Storch (ca. 10 Meter) 4. bremsen 5. Gleitschritte vorwärts in Gegenrichtung zur Hocke (mindestens 10 Meter)
Freiläufer		1:30 Min (+/-10 Sek)	1. vorwärts Übersetzen in 8er Form (eine Acht) 2. rückwärts Übersetzen im Kreis (ein Kreis, Seite beliebig) 3. Einfachsprung 4. Einfachsprung verschieden zu 3. 5. Grundpirouette (mind. 3 U) 6. Spirale vorwärts auswärts Die Reihenfolge der Elemente ist frei wählbar. Zwischenschritte sind erlaubt, alle zusätzlichen Elemente haben Abzüge zur Folge! Ein Dreiersprung erfüllt die Anforderung, hat aber keinen Wert.
Anfänger		nach frei wählbarer Musik	1. Übersetzen vorwärts in 8er Form (eine Acht) 2. Dreiersprung 3. Hocke oder Kanone (mindestens 10 m) 4. Storch oder Flieger links oder rechts (mindestens 10 m) 5. Standpirouette eb oder bb (mind.3 Umdrehungen) Die Reihenfolge der Elemente ist frei wählbar. Zwischenschritte sind erlaubt, alle zusätzlichen Elemente haben Abzüge zur Folge

Datenschutzerklärung zur Wettkampfdurchführung

Mit der Anmeldung zum „Heiß auf Eis Pokal 2019“ im Eiskunstlauf werden personenbezogene Daten erhoben bzw. aus anderen Quellen bereitgestellt. Diese Daten werden ausschließlich für die Anmeldung und die Durchführung des Wettkampfes verwendet und werden nicht an unbeteiligte Dritte weitergegeben, vor allem nicht zu Werbezwecken.

Dieser Wettbewerb ist öffentlich und daher werden wir die relevanten Daten (Vorname, Name, Verein, Altersklasse/Jahrgang) sowie die erzielten Ergebnisse veröffentlichen und an interessierte Pressemedien weitergeben. Gemäß Art. 6 Abs. 1 der DS-GVO informieren wir die Betroffenen hierüber vorab.

Mit der Anmeldung zu diesem Wettkampf erklärt sich der Sportler/die Sportlerin mit der Erhebung, Verarbeitung, Speicherung und Nutzung der oben genannten personenbezogenen Daten sowie der Veröffentlichung von Anmelde-, Starter- und Ergebnislisten einverstanden.

Die Ergebnislisten werden im Rahmen der Nachvollziehbarkeit gespeichert und stehen im Internet als zur Ansicht bereit. Gegen diese Speicherung kann der Sportler/die Sportlerin schriftlich Widerspruch einlegen (per E-Mail an den Veranstalter). In diesem Fall werden die persönlichen Daten geschwärzt bzw. unkenntlich gemacht.

Die Angabe einer E-Mail-Adresse und/oder Telefonnummer dienen nur zum Versenden von Meldebestätigung, Versenden von Informationen zu diesem Wettkampf und eventuellen Nachfragen bei der Organisation und Durchführung zu diesem Wettkampf.

Bei volljährigen Teilnehmern und Teilnehmerinnen stimmen der Teilnehmer/die Teilnehmerin oder der beauftragte Vereinsverteter mit Ihrer Unterschrift unter der Anmeldung den oben genannten Regeln zu. Bei minderjährigen Teilnehmern und Teilnehmerinnen stimmen die Erziehungsberechtigten oder der beauftragte Vereinsverteter mit Ihrer Unterschrift unter der Anmeldung den oben genannten Regeln zu.

Hinweis zu Bildrechten für Sportler/Teilnehmer

Das Recht am eigenen Bild besagt, dass jeder Mensch grundsätzlich selbst darüber bestimmen darf, ob überhaupt und in welchem Zusammenhang Bilder oder Filme von ihm veröffentlicht werden (§ 22-24, Gesetz betreffend das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und der Fotografie, KunstUrhG). Die Veröffentlichung eines Bildes einer Person setzt daher deren Einverständnis voraus. Mit der Anmeldung zum „Heiß auf Eis Pokal 2019“ bestätigen Sie, freiwillig an einer öffentlichen Veranstaltung teilzunehmen. Weiterhin erklären Sie ihr Einverständnis, dass Bilder mit Ihrer Person von den Organisatoren und Ausrichtern der Veranstaltung in elektronischen Medien und Printmedien, besonders auf der Vereins- bzw. Verbandwebseiten sowie den Vereins- bzw. Verbandszeitschriften ohne Einschränkung und zeitlich unbegrenzt veröffentlicht werden dürfen. Unter Bezug auf § 23 Abs. 1 Nr. 3 KunstUrhG gilt das Sonderrecht, dass die Veröffentlichung von Bildern mit Personen, die als Menschenmenge auf einer Versammlung oder Veranstaltung erscheinen auch ohne Zustimmung möglich ist.

Ausdrücklich wird auf ein nachträgliches Widerrufsrecht hingewiesen. Sollten Sie nach Veröffentlichung um eine Löschung des Bildes ersuchen, wird der Organisator und der Ausrichter diesem Gesuch nachkommen.

Bei volljährigen Teilnehmern und Teilnehmerinnen stimmen der Teilnehmer/die Teilnehmerin oder der beauftragte Vereinsverteter mit Ihrer Unterschrift unter der Anmeldung den oben genannten Regeln zu.

Bei minderjährigen Teilnehmern und Teilnehmerinnen stimmen die Erziehungsberechtigten oder der beauftragte Vereinsvertreter mit Ihrer Unterschrift unter der Anmeldung den oben genannten Regeln zu.

Hinweis zu Bildrechten für Zuschauer

Das Recht am eigenen Bild besagt, dass jeder Mensch grundsätzlich selbst darüber bestimmen darf, ob überhaupt und in welchem Zusammenhang Bilder oder Filme von ihm veröffentlicht werden (§ 22-24, Gesetz betreffend das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und der Fotografie, KunstUrhG). Die Veröffentlichung eines Bildes einer Person setzt daher deren Einverständnis voraus. Sie nehmen als Zuschauer an einer öffentlichen Veranstaltung teil. Mit dieser Teilnahme geben Sie ihr stillschweigendes Einverständnis, dass Bilder mit Ihrer Person von den Organisatoren und Ausrichtern der Veranstaltung in elektronischen Medien und Printmedien, besonders auf der Vereins- bzw. Verbandwebseiten sowie den Vereins- bzw. Verbandszeitschriften ohne Einschränkung und zeitlich unbegrenzt veröffentlicht werden dürfen. Unter Bezug auf § 23 Abs. 1 Nr. 3 KunstUrhG gilt das Sonderrecht, dass die Veröffentlichung von Bildern mit Personen, die als Menschenmenge auf einer Versammlung oder Veranstaltung erscheinen auch ohne Zustimmung möglich ist. Ausdrücklich wird auf ein nachträgliches Widerrufsrecht hingewiesen. Sollten Sie nach Veröffentlichung um eine Löschung des Bildes ersuchen, wird der Organisator und der Ausrichter diesem Gesuch nachkommen.

Ilmenau, den 28.12.2018